

**1. Werkstatt: Malen – „Reise zum Mittelpunkt der Erde“**

Jenny Rempel, freischaffende Künstlerin aus Halle/Saale

**Teilnehmer:** max. 12

**Klassenstufe:** 5 bis 10

**„Reise zum Mittelpunkt der Erde“**

Kommt mit auf eine Abenteuerreise und taucht ein in noch unbekannte Welten und Landschaften im Inneren unserer Erde, genau wie der Professor Lidenbrock und sein Neffe, in Jules Vernes bekannten Roman: „Die Reise zum Mittelpunkt der Erde“. Wir werden die Geschichte teils vorlesen und beim Arbeiten zu unserer Inspiration auch das Hörbuch hören. Wir entdecken unterirdische Meere, feuerspeiende und erloschene Vulkane, weit verzweigte Höhlen und Gebirgszüge und treffen dort auf allerhand fantastische Wesen, Pflanzen und Tiere. Wir malen, zeichnen und collagieren unsere Entdeckungen. Wir finden leuchtende Kristalle, bunte Gesteinsschichten und heiße Quellen. Das Portal in diese unterirdische Welt liegt hinter unseren geschlossenen Augen - in unseren Herzen und unserer Phantasie. Ihr seid gespannt auch wo uns die Reise hinführt? Dann seid dabei und kommt mit auf ein malerisches Abenteuer ins Innere unseres Planeten! ***BITTE DENKT DARAN KLEIDUNG ANZUZIEHEN, DIE AUCH SCHMUTZIG WERDEN KANN!***



**2. Werkstatt: Malen/Grafik – „Unsere Stadt“**

Sven Großkreutz, Maler und Grafiker aus Halle/Saale

**Teilnehmer:** max. 12

**Klassenstufe:** 5 bis 10

**„Unsere Stadt“**

Aschersleben ist eine schöne und interessante Stadt. Zuerst laufen wir mit einem Skizzenblock durch die Stadt. Schauen und zeichnen Häuser, Plätze, Menschen. Dabei steigen wir zum Beispiel auf einen Turm, gehen ins Gefängnis, in eine Kirche und an unbekannte Orte. Dann gehen wir in das Atelier und wählen ein Motiv aus unseren Skizzen aus. Nun werden die Farben ausgepackt, die Leinwand wird auf die Staffelei gestellt und los geht es mit der Malerei.



**3. Werkstatt: Buchkunst – „Tunnelbuch“**

Claudia Richter, Buchkünstlerin aus Halle/Saale

**Teilnehmer:** max. 12

**Klassenstufe:** 5 bis 10

**„Tunnelbuch“**

In der Projektwoche möchte ich mit euch ein Tunnelbuch anfertigen. Ein Tunnelbuch hat zwei Leporello-Seitenwände, zwischen die die Seiten geklebt werden. Sie lassen sich nicht umblättern, wie die Seiten eines normalen Buches. Aus jeder Seite wird ein Loch herausgeschnitten. Man schaut also vom Buchanfang bis zum Buchende durch die Seiten hindurch wie durch ein Fernrohr. Zu einer Geschichte, die wir uns gemeinsam aussuchen, einem Märchen, oder einem Gedicht werden wir Bilder entwerfen. Diese zeichnen oder malen wir auf Papier, schneiden sie aus und befestigen sie. Am Ende haben wir ein experimentelles Buch und ein Bühnenbild in Miniature.



**4. Werkstatt: Objekt – „Fantastische Objektwerkstatt“**

Katharina Günther, freischaffende Bildhauerin aus Wimmelrode

**Teilnehmer:** max. 12

**Klassenstufe:** 5 bis 10

**ICH.DU. ER. SIE.ES.**

In der Werkstatt für Plastisches Gestalten / Objekt arbeiten wir vorrangig mit dem Material Gips. Aber auch Fundstücke (Naturmaterialien, Plastikmüll, Gesammeltes) werden bei den entstehenden Plastiken, Skulpturen oder Reliefs zum Einsatz kommen. Thematisch dreht sich alles um Menschen und Tiere. Gutes Beobachten ist beim Naturstudium genauso gefragt wie der Mut und die Phantasie beim Verfremden und Experimentieren.

**BITTE EIN ALTES SHIRT /SCHÜRZE ZUM SCHUTZ DER KLEIDUNG MITBRINGEN!!!**



**5. Werkstatt: Keramik – „Überraschungsfunde im Marianengraben“**

Simone Henninger, Künstlerin aus Halle/Saale

**Teilnehmer:** max. 12

**Klassenstufe:** 5 bis 10

**„Überraschungsfunde im Marianengraben“**

Der Marianengraben ist nicht in Aschersleben zu finden. Es handelt sich um einen im Pazifischen Ozean liegenden Tiefseegraben, der mit 11 km Tiefe und ca 2,5 km Breite als die tiefste Stelle des Weltmeeres gilt. Roboter-Forschungsreisen oder andere Ereignisse bringen immer wieder erstaunliche Kreaturen aus diesem dunklen Graben zu Tage, so z. B. den Laternenfisch oder den Weltuntergangsfisch. In der Projektwoche nähern wir uns den Kreaturen der Tiefsee. Wir entwickeln eine eigene Vorstellung von einem Lebewesen, das in der Tiefsee unentdeckt existiert. Dabei gehen wir von Skizzen und Studien aus, die wir im Zoo Aschersleben erstellen. Nach unseren eigenen Vorstellungen entwickelnd wir diese zu einer keramischen Figur weiter. Von der Skizze über das Modell bis hin zur handwerklich umgesetzten Plastik - im Laufe der Projektwoche wird der Umgang mit dem Material Ton erlernt und gleichzeitig Einblicke in kreatives, bildhauerisches Arbeiten ermöglicht.



**6. Werkstatt: Textil – „Kreativität ausleben“**

Lisa Reichmann, Künstlerin aus Halle/Saale

**Teilnehmer:** max. 12

**Klassenstufe:** 5 bis 10

In dieser Projektwoche werden wir verschiedene Stoffsachen durch gestickte Motive dekorieren. Wir probieren den Kreuzstich, Stabstich und Steppstich aus. Danach entwerfen wir und skizzieren ein Motiv und setzen es mit der passenden Sticktechnik, bunten Fäden, Stoffstücken und Knöpfen um. Auf diese Weise werden Stoffsäckchen, Einkaufstaschen und kleine Dekokissen verziert. Ihr könnt dabei eure Kreativität ausleben und Phantasie entwickeln.



**7. Werkstatt: Schmuck – „Lächel mal wieder!“**

Nicole Lehmann, Dipl. Schmuckkünstlerin aus Halle/Saale

**Teilnehmer:** max. 12

**Klassenstufe:** 5 bis 10

**„Lächel mal wieder!“**

In dieser Woche beschäftigen wir uns mit dem Lächeln und dem Lachen. Es gibt so viele ernste Themen um uns herum, so, dass wir versuchen wollen, etwas mehr Lachen in die Welt zu bringen. Was bringt dich zum Lachen? Welche Erinnerung zaubert dir ein Lächeln ins Gesicht? Zu diesem Thema werden zunächst Skizzen gezeichnet und Modelle aus Papier angefertigt. Die Schmuckstücke selber werden aus Aluminiumblech und Draht mit goldschmiedischen Grundtechniken, wie Sägen, Feilen und Biegen, hergestellt. Die Schülerinnen und Schüler erlernen diese Techniken anhand einfacher Übungen, damit sie dann die eigenen Entwürfe umsetzen können. In der Schmuckwerkstatt sind handwerkliches Geschick, Geduld und Ideenreichtum gefragt. Unsere Materialien und Werkzeuge werden im Wesentlichen sein: Metallblech und -draht, Papier, Dekomaterialien wie z.B. Perlen, Schnur, Säge, Zangen, Feilen, Bohrmaschine und vieles mehr...



**6. Werkstatt: Theater – „Improvisationstheater“**

Angelika Mühlbach, Theaterpädagogin aus Thale

**Teilnehmer:** max. 10

**Klassenstufe:** 5 bis 10

**Improvisationstheater**

Willkommen im Theater!

Hier musst du keinen Text lernen, um auf der Bühne zu stehen! Wenn ihr Lust habt, in andere Rollen zu schlüpfen, euch gern auf etwas Neues einlassen wollt, euch gern verkleidet und einfach Spaß daran habt im Spiel kleine Szenen entstehen zu lassen, dann seid ihr im Theaterangebot richtig!

Über Interaktionen, Gruppenspiele, der Pantomime und Spiele um die Sprache, entwickelt ihr kleine, spielbare Szenen, bis hin zu einer Geschichte, Märchen oder Krimi.

Vorkenntnisse im Theater spielen sind nicht erforderlich. Wichtig ist, euch darauf einzulassen.

Vorhang auf, das Spiel beginnt!



**Projektwoche „Stephaneum“ 01.06. bis 05.06.2026**

**9. Werkstatt: Foto – „Wie mache ich Bilder, die gut aussehen und zu mir passen?“**

Tobias Jeschke, Fotograf aus Halle/Saale

**Teilnehmer:** max. 12  
**Klassenstufe:** 5 bis 10

Fotos finden sich heute überall, auch in jedem sozialen Netzwerk und können viel über uns aussagen. Was genau? Das sollten wir möglichst selbst und aktiv bestimmen können. Im Projekt werden wir zuerst an Fremdbeispielen herausfinden, mit welchen fotografischen Mitteln welcher Eindruck beim Betrachter erzeugt werden kann. Dann werden wir uns damit beschäftigen, was jeden von euch gerade motiviert, was er für Ziele hat und wie man euch am besten so in Szene setzt, dass euer gewollter Eindruck entsteht. Im Laufe der Woche werden wir dabei professionelle Portraits erstellen und lernen, wie man mittels Motivplanung, Posing, Komposition, Beleuchtung und Bildbearbeitung die gewünschten Ergebnisse erreichen kann. Dabei wird besonders Wert auf die Förderung von Kreativität gelegt, d.h. dass man sowohl mit teurer Technik im Studio, als auch mit einfacheren Mitteln zu Hause, die gleiche Wirkung erreichen kann.



**Teilnehmerliste** für den schulinternen Gebrauch

	1. Werkstatt Malen	2. Werkstatt Malen/Grafik	3. Werkstatt Buchkunst	4. Werkstatt Objekt	5. Werkstatt Keramik	6. Werk- statt Textil	7. Werkstatt Schmuck	8. Werk- statt Theater	9. Werk- statt Foto
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									

**Projektwoche „Stephaneum“ 01.06. bis 05.06.2026**

Klassenstufe:								
---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------

Anzahl der Teilnehmer/Gesamt:

Klasse	Klasse	Klasse	Klasse
Anzahl	Anzahl	Anzahl	Anzahl

Betreuende Lehrer/Begleiter:


**Fotoerlaubnis erteilt/nicht erteilt – bitte Zutreffendes unterstreichen**

**Rückmeldung**

Bitte melden Sie die Anzahl der Teilnehmer und die Klassenstufe für die einzelnen Werkstätten bis zum **01.05.2026** an die Kreativwerkstatt.

Nutzen Sie hierfür das Anmeldeformular auf unserer Webseite:

<http://www.kreativwerkstatt-aschersleben.de/werkstaetten/formular-projektanmeldung/>