

1. Werkstatt: Malerei – „Wie sieht die Welt von Oben aus?“

Emanuel Schulze, Künstler aus Halle/Saale

Teilnehmer: max. 10

Klassenstufe: 2 bis 4

Die Welt der Karten und Luftaufnahmen, die Welt aus der Vogelperspektive soll hier die Anregung für die Projektwoche bilden. Auch die „kleine“ Welt, z.B. dein Lebensumfeld kann Anregung für die Bildmotive sein. Was siehst du, wenn du an dir hinunter zu deinen Füßen schaust oder wenn du zuhause auf deine Bettdecke oder auf den Schreibtisch schaust. Diese „kleine“ Welt vor dir kann lediglich aus Farbflächen und Flecken bestehen, sie kann aber auch ganz konkret einen Gegenstand von oben abbilden.

Das Experimentieren mit Farbe und das malerische Gestalten von Bildern soll Thema dieser Arbeitswoche sein. Ihr könnt auf großen Papieren und Karton mit Farben malen und zeichnen. Dabei werde ich auf die individuellen Bedürfnisse und Fähigkeiten der Kinder eingehen. Es werden an den einzelnen Tagen verschiedene Materialien und malerische Techniken gezeigt und erprobt, so dass ihr herausfinden könnt, was euch gestalterisch interessiert und was euch viel Spaß bereitet. Arbeitskleidung bzw. Alte Kleidung sollte mitgebracht werden.



2. Werkstatt: Textil – „In Hülle und Fülle“

Birgit Domke, Dipl.-Textilkünstlerin aus Halle/Saale

Teilnehmer: max. 8

Klassenstufe: 2 bis 4

In dieser Kurswoche wollen wir unsere eigenen Puppen von Hand nähen! Ausgehend vom vorgegebenem Schnitt könnt ihr dann selbst entscheiden, wer denn da von eurer Hand entstehen soll Und dann wird ge„hüllt“ und ge„füllt“. Eben wortwörtlich in aller Hülle und Fülle, denn in der Textilwerkstatt warten so einige Schätze an Stoffen und Garnen auf euch und wollen verarbeitet werden. Gerne stehe ich euch zur Seite wenn ihr dabei Hilfe braucht.



Hier bekommen die Kinder den Körper der Puppe schon als Vorlage, sodass die Hauptarbeit fokussiert ist auf das Zusammenheften und Füllen des Körpers. Der Mittelteil der Woche wird zum Thema haben, die Puppe zu individualisieren, einfache Kleidung aus Stoff auszuschneiden und mit einfachen Stichen anzunähen. Zuletzt dann das Gesicht und Haare, Kopfbedeckung, Attribute, etc. Da die Puppenform einheitlich von mir vorgegeben sein wird, gibt es auch einfache Formen für Hemdchen und Rock, Hosen, etc. Schwerpunkt soll die eigenwillige Ausgestaltung des Gesichts mit Stickerei oder das Aufnähen von Haaren sein. Den Kindern soll es Spaß machen, selbst Charaktere zu erschaffen - hier bestimmt dann die Fantasie die Ausgestaltung der Puppe.

Teilnehmerliste für den schulinternen Gebrauch

	1. Werkstatt Malerei	2. Werkstatt Textil
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
	Klassenstufe:	Klassenstufe:

Anzahl der Teilnehmer/Gesamt:

Klasse	Klasse	Klasse	Klasse
Anzahl	Anzahl	Anzahl	Anzahl

Betreuende Lehrer/Begleiter:

Fotoerlaubnis erteilt/nicht erteilt – bitte Zutreffendes unterstreichen

Rückmeldung

Bitte melden Sie die Anzahl der Teilnehmer und die Klassenstufe für die einzelnen Werkstätten bis zum **17.10.2022** an die Kreativwerkstatt.

Nutzen Sie hierfür das Anmeldeformular auf unserer Webseite:

<http://www.kreativwerkstatt-aschersleben.de/werkstaetten/formular-projektanmeldung/>